

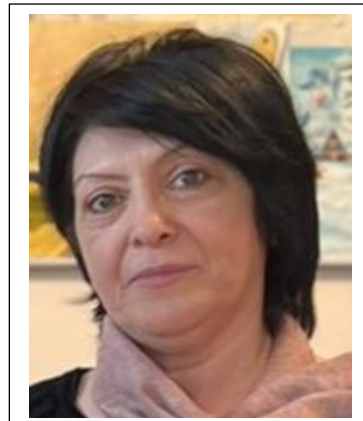
TƏRCÜMEYİ HAL (CV)

Baş müəllim, Əliyeva Gülnarə Nurəddin qızı

Azərbaycan Texnologiya Universiteti,

Yüngül Sənaye Mühəndisliyi və Dizayn kafedrasının baş m.

e-mail: g.aliyeva@atu.edu.az



QISA BİOQRAFİK MƏLUMAT

1965-ci il 11 iyulda Gəncə şəhərində anadan olmuşam. 1972-ci ildə Gəncə şəhərində 39 saylı orta məktəbə getmişəm və 1982-ci ildə həmin orta məktəbi bitirmişəm. 1982-ci ildə Azərbaycan Texnologiya İnstitutuna Gön-dəri məmullatlarının texnologiyası ixtisasına qəbul olmuşam. 1987-cü Azərbaycan Texnologiya İnstitutunu bitirmişəm. 1999-ci ildən Azərbaycan Texnologiya Universitetində baş laborant, 2000 –ci ildən assistent, 2014-cü ildə baş müəllim vəzifələrində işləmişəm. Hal-hazırda həmin YSM və D kafedrasında baş müəllim vəzifəsində işləyirəm.

TƏHSİLİ

Gəncə 39 saylı orta məktəb

Azərbaycan Texnologiya Universiteti

Baş müəllim

ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

Azərbaycan Texnologiya Universitetində baş müəllim

DİL BİLİKLƏRİ									
6. DİL BİLİYİ									
Dillər	Danışmaq			Oxumaq/Yazmaq			Başa düşmək		
	Bilik səviyyəsi								
	Əla	Yaxşı	Zəif	Əla	Yaxşı	Zəif	Əla	Yaxşı	Zəif
Azərbaycan	+			+		+	+		
Türk		+		+			+		
İngilis		+			+			+	
Rus		+			+			+	

7. İŞTİRAK ETDİYİ LAYİHƏLƏR	
Layihənin adı	Ümumi məlumat
-	
-	

8. BEYNƏLXALQ ELMİ KONFRANSLAR
1. Результаты тестирования тормозного механизма автомобиля “Ford Focus III” Титулка, статья, вып. 1(32), Центрально украинский научный вестник. Технические науки. Кропивницкий 2019 2. Müasir dövrün geyimlərinin ornamental xüsusiyyətləri. Məqalə Bakı Slavyan Universiteti Bakı, (Sertifikat) “Filoloji elmlər innovativ tədqiqatlar kontekstində”adlı Beynəlxalq elmi- praktik onlayn konfrans. 3. История создания и перспективы развития азербайджанского искусства вышивки. Мəqalə. Bakı Slavyan Universiteti Bakı, (Sertifikat) Международной научно-практической онлайн конференции «Филологические науки в контексте инновационных исследований» 4. Анализ влияния разных стилей в современной одежде. Мəqalə. Bakı Slavyan Universiteti Bakı, (Sertifikat) Международной научно-практической онлайн конференции «Филологические науки в контексте инновационных исследований» 5. Milli motivlər əsasında uşaq geyimlərinin formalaşma prinsipləri. Məqalə Bakı Slavyan

Universiteti.SERTIFIKAT “FİLOLOJİ ELMLƏR İNNOVATİV TƏDQİQATLAR KONTEKSTİNDƏ” adlı Beynəlxalq elmi-praktik onlayn konfransın materialları.

6. Принципы проектирования художественных Особенности ткани в современном мире моды Məqalə. **Bakı Biznes Universiteti** Ümummilli Lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 99-cu ildönümünə həsr edilmiş “Keyfiyyət təminatı rəqabət qabiliyyətli iqtisadi inkişafın əsas amili kimi” mövzusunda Beynəlxalq elmi-praktiki konfransı. **Bakı, 5 may,2022.**

7. MODERN ÜSLUBLU MÜASİR QADIN KOSTYUMUNUN FORMALAŞMA İNKİŞAFININ TƏDQİQİ. Məqalə. II. International Conference on Engineering Sciences AZERBAIJAN TECHNOLOGICAL UNIVERSITY IKSAD-Institute of Economic Development and Social Research, Türkiyə SEPTEMBER 21-22/ GANJA,2023.

8. DİZAYNA ƏSASLANARAQ GEYİM MODELİNİN EKOLOJİ CƏHƏTDƏN İNKİŞAF ETDİRİLMƏSİ. Tezis. 8th HODJA AKHMET YASSAWI International Congress on Scientific Research May 17-19, KTO Karatay University, **Konya,Türkiyə 2024.**

9. SEÇİLMİŞ ELMİ ƏSƏRLƏRİ

1. Yun ipliğinin istehsal texnologiyası (**Dərs vəsaiti**) ATU, Gəncə, 2019.

2. Müasir qadın geyimlərinə qoyulan istehlak tələbləri.(**Dərs vəsaiti**) ATU, Gəncə, 2018.

3. Göndən olan məmulatların texnologiyası. (**Dərslik**). ATU, Gəncə, 2019

4. Azərbaycan bədii tikmə sənətinin yaranma tarixi və inkişaf perspektivləri.Məqalə. Azərbaycan Dövlət İqtisad Universiteti. Bakı, 2020

5. Ekoloji idman geyimlərində üslubların xüsusiyyəti. Məqalə. Qərbi Kaspi Universiteti. Bakı,(**Sertifikat**). Qərbi Kaspi Universitetinin təşkilatçılığı ilə 30 yanvar 2021 – ci il tarixində keçirilmiş “Aqrar təsərrüfatların inkişafının yeni istiqamətləri və ətraf mühitin mühafizəsi” mövzusunda Respublika elmi **konfransı (onlayn). 2021**

6. Müasir geyimdə müxtəlif üslubların təsirlərinin təhlili. Məqalə. Qərbi Kaspi Universiteti. Bakı,(**Sertifikat**). Qərbi Kaspi Universitetinin təşkilatçılığı ilə 30 yanvar 2021 – ci il tarixində keçirilmiş “Aqrar təsərrüfatların inkişafının yeni istiqamətləri və ətraf mühitin mühafizəsi” mövzusunda Respublika elmi **konfransı (onlayn). 2021.**

7. Принципы проектирования художественных Особенности ткани в современном мире моды. Bakı Biznes Universiteti Ümummilli Lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 99-cu ildönümünə həsr edilmiş “Keyfiyyət təminatı rəqabət qabiliyyətli iqtisadi inkişafın əsas amili kimi” mövzusunda Beynəlxalq elmi-praktiki konfransı. Bakı, 5 may, 2022.

8. MODERN ÜSLUBLU MÜASİR QADIN KOSTYUMUNUN FORMALAŞMA İNKİŞAFININ TƏDQİQİ. Məqalə II. International Conference on Engineering Sciences AZERBAIJAN TECHNOLOGICAL UNIVERSITY IKSAD-Institute of Economic Development and Social Research, Türkiyə SEPTEMBER 21-22/ GANJA,2023.

9. TÜRK ETNİK – MƏDƏNİ MÜHİTİNDƏ QARABAĞ XALQ GEYİMLƏRİNİN FORMALAŞMASI. Məqalə. Ümummilli lider Heydər Əlirza oğlu Əliyevin anadan olmasının 100 illik yubileyinə həsr olunmuş “TƏDRİS, ÖYRƏNMƏK VƏ TƏHSİL”mövzusunda Respublika elmi-praktik konfransının materialları Qərbi Kaspi Universiteti Bakı-. 5 may2023

10. DİZAYNA ƏSASLANARAQ GEYİM MODELİNİN EKOLOJİ CƏHƏTDƏN İNKİŞAF ETDİRİLMƏSİ. Tezis. 8th HODJA AKHMET YASSAWI International Congress on Scientific

Research May 17-19, KTO Karatay University, Konya,Türkiye. 2024.

11. MÜASİR GEYİMLƏRİN YARADILMASINDA DİZAYNERLƏRİN ROLU VƏ BƏDİİ YARADICILIĞIN TƏHLİLİ. Tezis. Heydər Əliyevin anadan olmasının 101 illik yubileyi münasibətilə “Dördüncü sənaye inqilabı dövründə elm və texnologiyaların mövcud vəziyyəti və inkişaf perspektivləri” adlı Beynəlxalq Elmi-Praktik Konfrans, **ATU, Gəncə**, 2024.

12. GEYİM MODELİNİN LAYİHƏLƏNDİRİLMƏSİNDƏ ERQONOMİKA ANLAYIŞI VƏ ONUN FUNKSİYASI. Tezis. Heydər Əliyevin anadan olmasının 101 illik yubileyi münasibətilə “Dördüncü sənaye inqilabı dövründə elm və texnologiyaların mövcud vəziyyəti və inkişaf perspektivləri” adlı Beynəlxalq Elmi-Praktik Konfrans, **ATU, Gəncə**, 2024.

13. BƏDİİ ÜSLUB DƏYİŞİKLİYİ KONTEKSTİNDƏ KOSTYUMUN TARİXİ TƏKAMÜLÜ. Tezis. Zəfər gününə həsr olunmuş “İnnovativ ekosistemlərin inkişafında universitetlərin rolu” mövzusunda Respublika Elmi-Praktik Konfransının materialları I hissə, ATU, Gəncə 2024.

(6 ədəd) Metodik göstərişlərin müəllifiyəm.

(30 ədəd)Fənn proqramlarının müəllifiyəm.

Cəmi elmi əsərlərimin sayı 80 ədəddir.

10. MÜƏLLİFLİK ŞƏHADƏTNAMƏLƏRİNİN VƏ PATENTLƏRİN SAYI

-